

PROVA SCRITTA N.1

IL RUOLO DELLO SPECIALISTA NELLA VALUTAZIONE MULTIDIMENSIONALE



NON ESTRATTA 

PROVA SCRITTA N. 2

LA GESTIONE DEL PAZIENTE CRONICO NELLA CASA DI COMUNITA'



ESTRATTA

Yto

B Jh ARK

PROVA SCRITTA N. 3

STRUMENTI DI VALUTAZIONE DEL PAZIENTE CRONICO



NON ESTRATTA 



PROVA PRATICA N. 1

RUOLO E SVILUPPO DELLA TELEMEDICINA NEL PAZIENTE A DOMICILIO



NON ESTRATTA
Michel Felice

[Handwritten signatures]

PROVA PRATICA N. 2

PRINCIPALI SCALE DI VALUTAZIONE DEL SOGGETTO FRAGILE



ESTRATTA

Michel Khaznadar

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

PROVA PRATICA N. 3

PAZIENTE DI 82 ANNI, IN DIMISSIONE OSPEDALIERA CON DIAGNOSI DI
SCOMPENSO CARDIO CIRCOLATORIO CRONICO, OSSIGENOTERAPIA A
LUNGO TERMINE E DEAMBULAZIONE ASSISTITA: QUALE PERCORSO DI
ASSISTENZA?



NON ESTRATTA

Michel Fehner

A handwritten signature in black ink, appearing to be "Alu".

A handwritten signature in black ink, appearing to be "B".

A handwritten signature in blue ink, appearing to be "AR".

PROVA ORALE N. 1

L'APPROCCIO ALL'ASSISTENZA SUL TERRITORIO IN CASO DI PANDEMIA



Handwritten signatures and a circular stamp. The stamp is circular with the text "ASST Santi Paolo e Carlo" around the perimeter and "Milano" in the center. There are two handwritten signatures in blue ink, one to the left of the stamp and one below it.

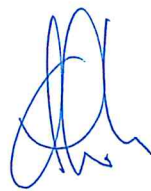
NON ESTRATTA



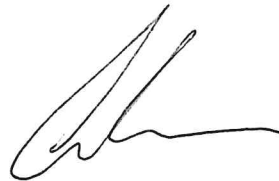
Handwritten signature in black ink.

PROVA ORALE N. 2

LA RELAZIONE TRA MEDICO DI MEDICINA GENERALE E SPECIALISTA NELLA
GESTIONE DEL PAZIENTE NELLA CASA DI COMUNITA'

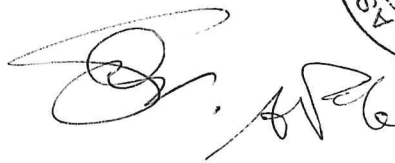


NON ESTRATA



PROVA ORALE N. 3

LA DIMISSIONE PROTETTA



ESTRATTA

