ti Porto in prigione

AMICI della NAVE

14 DIC 2018
20 GEN 2019

Una mostra fotografica, una collezione d'arte, un mese di incontri e dibattiti, le interviste di Daria Bignardi ai detenuti: un viaggio di immagini e parole con l'associazione Amici della Nave per raccontare la storia del reparto dove da sedici anni si curano le dipendenze, per mostrare il carcere com'è. E soprattutto come potrebbe essere.

LA TRIENNALE DI MILANO | Viale Alemagna, 6
Mar - Dom | 10,30 - 20,30 | Ingresso libero

ROTONDA DI SAN VITTORE | Piazza Filangieri, 2
Necessaria la registrazione su: info.amicidellanave@gmail.com

---

13 DICEMBRE | LA TRIENNALE DI MILANO

18,00 **INAUGURAZIONE**

STORIA DI SEDICI ANNI SU UNA NAVE
IL CARCERE, IL VIAGGIO, LA CURA

Graziella Bertelli Responsabile reparto La Nave
Luigi Pagano Provveditore regionale Amministrazione penitenziaria

18,30 **OLTRE IL CANCELLO**

Lorenza Baroncelli Curatore per il settore Architettura, rigenerazione urbana, città, con delega al coordinamento artistico della Triennale di Milano
Giacinto Siciliano Direttore della casa circondariale di Milano San Vittore
Eliana Onofrio Presidente Amici della Nave
Gianni Maimeri Presidente Fondazione Maimeri
Daniela Malnis Direttrice socio sanitaria ASST Santi Paolo e Carlo
Marco Salmoiraghi Direttore Generale. ASST Santi Paolo e Carlo

19,00 **VISITA ALLA MOSTRA "IN TRANSITO - UN PORTO A SAN VITTORE" CON LA PARTECIPAZIONE DI "STANZE SOSPESE"**

Insieme con **Nanni Fontana** e **Susanna Conte**

---

7 DICEMBRE 2018 - 20 GENNAIO 2019 | SAN VITTORE

GIANNI MAIMERI: LA MUSICA DIPINTA
A San Vittore i disegni dei Musicisti e il dipinto più rappresentativo di Gianni Maimeri

---

18 DICEMBRE | LA TRIENNALE DI MILANO

18,00 **ORA DARIA**

COLLOQUIO DI ASSUNZIONE - UNO SU MILLE CE LA FA

Daria Bignardi Giornalista, scrittrice, dialoga con un (ex) detenuto

18,30 **ARTICOLO 27**

A.A.A. LAVORO CERCASI: PESSIME REFERENZE

Andrea Ruckstul Responsabile attività Lenlease per l'Europa continentale
Cristina Tajani Assessore al Lavoro del Comune di Milano
Pino Cantatore Imprenditore, ex detenuto

NB: Il programma potrebbe subire delle modifiche

9 GENNAIO | ROTONDA DI SAN VITTORE

18,00 **ARTICOLO 27**
L'ARTE DI ESSERE LIBERI
Giovanni Morale Direttore Gallerie d'Italia
Gianni Maimeri Presidente Fondazione Maimeri
Andrea Dusio Curatore artistico

---

10 GENNAIO | LA TRIENNALE DI MILANO

18,00 **ORA DARIA**
COLLOQUIO DIPENDENTI – LA SOSTANZA DELLA VITA
Daria Bignardi Giornalista, scrittrice dialoga con un (ex) detenuto

18.30 **ARTICOLO 27**
SIAMO TUTTI DROGATI E NON LO SAPPIAMO?
Riccardo Gatti Direttore Ser.D Asst Santi Paolo e Carlo

---

11 GENNAIO | ROTONDA DI SAN VITTORE

18.00 **ARTICOLO 27**
DEI DELITTI E DELLE PENE:
BUTTARE LA CHIAVE O BUTTARE IL CARCERE?
Gherardo Colombo Ex magistrato
Piercamillo Davigo Giudice di Cassazione
Luigi Pagano Provveditore regionale A.P.
Filippo Giordano Docente Università Bocconi

---

15 GENNAIO | LA TRIENNALE DI MILANO | ROTONDA DI SAN VITTORE

18.00 **ORA DARIA**
COLLOQUIO SULLA BELLEZZA - QUANDO EVADERE NON È UNA FUGA
Daria Bignardi Giornalista, scrittrice, dialoga con un (ex) detenuto

18.30 **IL CARCERE E L'ARTE DELLO SPAZIO-TEMPO: UNA SFIDA A MILANO**
Con **Stefano Boeri**, **Giovanna Di Rosa**, **Giacinto Siciliano**, **Luigi Pagano**, **Giovanni Morale**

---

18 GENNAIO | ROTONDA DI SAN VITTORE

18.00 **ARTICOLO 27**
DALLA VIOLENZA ALLA GIUSTIZIA RIPARATIVA:
COME SI AGGIUSTA UNO STRAPPO?
Marta Cartabia Vicepresidente Corte Costituzionale
Adolfo Ceretti Criminologo

MARCO PETRUS "SAN VITTORE" (2018 - Olio su carta, 210x195)
Durante tutto il periodo della mostra sarà esposto in Triennale il dipinto che il pittore Marco Petrus ha donato all'Associazione Amici della Nave in occasione dell'evento

NB: Il programma potrebbe subire delle modifiche

Sistema Socio Sanitario Regione Lombardia ASST Santi Paolo e Carlo

Ministero della Giustizia
Dipartimento dell'Amministrazione Penitenziaria
Provveditorato Regionale per la Lombardia
Direzione della Casa Circondariale Milano San Vittore "Francesco DI CATALDO"

Comune di Milano

Si ringrazia LA TRIENNALE DI MILANO

La realizzazione di questo progetto è stata resa possibile dal contributo di:

Fondazione CARIPLO · FONDAZIONE marazzina · AXA · TUCANO MILANO ITALY · Carlo Battaini allestimenti · fondazione maimeri · Idee Editoriali Feltrinelli · ALTRI RACCONTI