



## Curriculum Vitae Europass

### Informazioni personali

Nome(i) / Cognome(i) **franco fantoni**

Cittadinanza italiana

Data di nascita 08 luglio 1963

Sesso Maschile

### Occupazione desiderata / Settore professionale

**Dirigente medico I° livello Anestesia e Rianimazione**

### Esperienza professionale

Date 01/07/1993 - 15/05/1994  
Lavoro o posizione ricoperti tirocinio presso il Reparto di Anestesia e Rianimazione dell'ospedale San Carlo Borromeo.

Date 16/05/1994 - 18/04/2000  
Lavoro o posizione ricoperti assunzione in Anestesia e Rianimazione presso l'Ospedale San Carlo Borromeo di Milano

Date 19/04/2000 - 30/01/2006  
Lavoro o posizione ricoperti assunzione in Anestesia e Rianimazione presso l'Ospedale Sant'Antonio Abate di Gallarate

Date 01/02/2006 →  
Lavoro o posizione ricoperti a tutt'oggi assunzione in Anestesia e Rianimazione presso l'Ospedale San Carlo Borromeo di Milano

Date Da Ottobre 2007 a Ottobre 2010  
Lavoro o posizione ricoperti Docenza area critica corso di Laurea in Scienze Infermieristiche (3° anno di corso) Ospedale San Carlo Borromeo (MI) (riferimento 2007-2008, 2008-2009, 2009-2010)

Date 05/11/2004 →  
Titolo della qualifica rilasciata specializzazione in Anestesia e Rianimazione

Date 05/07/1995 →  
Titolo della qualifica rilasciata specializzazione in Chirurgia Plastica e Ricostruttiva

Date Aprile 1991 →  
 Titolo della qualifica rilasciata iscrizione all'Albo dei Medici della Provincia di Milano

Date 11/1990 →  
 Titolo della qualifica rilasciata abilitazione alla Professione di Medico Chirurgo

Date 09/10/1990 →  
 Titolo della qualifica rilasciata laurea in Medicina e Chirurgia

**Capacità e competenze personali**

Madrelingua(e) **italiana**

Altra(e) lingua(e)

Autovalutazione

Livello europeo (\*)

**inglese**

Comprensione				Parlato				Scritto	
Ascolto		Lettura		Interazione orale		Produzione orale			
C1	Utente avanzato	C2	Utente avanzato	C1	Utente avanzato	C1	Utente avanzato	C2	Utente avanzato

(\*) Quadro comune europeo di riferimento per le lingue

Capacità e competenze tecniche

- Anestesia generale e loco-regionale
- Tecniche anestesiolgiche in:
- chirurgia generale
- chirurgia vascolare
- chirurgia urologica
- chirurgia ortopedica-traumatologica
- chirurgia toracica
- chirurgia ostetrico-ginecologica e legge 194
- chirurgia otorinolaringoiatrica
- chirurgia pediatrica
- chirurgia di day surgery
- chirurgia d'urgenza
- Esperienza in:
- Rianimazione in Pronto Soccorso
- Rianimazione in Terapia Intensiva

Patente B

## Ulteriori informazioni

### Congressi e aggiornamenti

- Nel maggio del 1990: partecipazione al XX° corso di Aggiornamento in Rianimazione e terapia Intensiva presso 'Ospedale San Carlo Borromeo di Milano.
- Nel maggio 1991: partecipazione al XXI° corso di Aggiornamento in Rianimazione e terapia Intensiva presso 'Ospedale San Carlo Borromeo di Milano.
- Nel maggio 1992: partecipazione al 22° corso di Aggiornamento in Rianimazione e terapia Intensiva presso 'Ospedale San Carlo Borromeo di Milano.
- nel maggio 1993: partecipazione al 23° corso di Aggiornamento in Rianimazione e terapia Intensiva presso 'Ospedale San Carlo Borromeo di Milano.
- L'11/2/1994: partecipazione al convegno "il dolore ed il parto" come aggiornamento sulle Anestesi loco-Regionali".
- il 21/3/1994: partecipazione al seminario di aggiornamento sul tema: "Trauma ed Anestesia" a Milano.
- il 6/5/1994: partecipazione al corso di aggiornamento sul tema: "L'uso della maschera laringea in Anestesia e Rianimazione" presso l'ospedale Niguarda Ca' Granda di Milano.
- Il 7 Maggio 1994: partecipazione al 24° corso di aggiornamento in Anestesia e Rianimazione presso l'ospedale san Carlo Borromeo di Milano.
- Il 16/3/1995: partecipazione al corso di aggiornamento in Anestesia loco-regionale per la chirurgia carotidea presso l'ospedale di Busto Arsizio (Varese).
- Il 13 Dicembre 1995: partecipazione al convegno: "il parto indolore: una proposta alternativa" presso il centro congressi Villa Ponti di Varese.
- il 17/2/1996: partecipazione al congresso "L'anestesia loco-regionale in età pediatrica: stato dell'arte" presso l'Ospedale di Bergamo.
- il 22/2/1997: partecipazione al simposio: "Minimizing concentration and Maximizing control in regional anaesthesia: the facts about Ropivacaine" a Baveno in collegamento via satellite con Stoccolma.
- dal 4 al 7 giugno 1997: partecipazione al congresso presso Pugnochiuso Vieste : "5th italian chapter meeting on Regional Anaesthesia and Postoperative pain: clinical aspects and costs.
- il 14 Ottobre 1999 : stage presso il Servizio di Anestesia e Rianimazione dell'Ospedale San Raffaele di Milano ( Istituto a carattere Scientifico) nell'ambito di un corso sull'uso di un farmaco oppioide, l'"Ultiva".
  
- l'11 Novembre 1999: partecipazione al corso di aggiornamento: "Novità in tema di miorilassanti competitivi" presso Istituto Ortopedico Gaetano Pini, Clinica ortopedica dell'Università di Milano.
- il 6 e l'11 Luglio 2000 ha partecipato al corso di aggiornamento di Radioprotezione Medica e Fisica D. Lgs. N° 230/95 per il personale esposto a rischio da radiazione ionizzanti, presso l'Azienda Ospedaliera S. Antonio Abate di Gallarate
- Aprile 2007: partecipazione al corso di simulazione avanzata sullo scompenso cardiaco in terapia intensiva presso SIMULEARN, Bologna

**Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre, il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 675/96 del 31 dicembre 1996.**

Milao, 05/03/2014

Dr. Franco Fantoni

**GRIGLIA PER L'AUTOVALUTAZIONE**

		<b>A1</b>	<b>A2</b>	<b>B1</b>	<b>B2</b>	<b>C1</b>	<b>C2</b>
<b>C O M P R E N S I O N E</b>	<b>Ascolto</b>	Riesco a riconoscere parole che mi sono familiari ed espressioni molto semplici riferite a me stesso, alla mia famiglia e al mio ambiente, purché le persone parlino lentamente e chiaramente.	Riesco a capire espressioni e parole di uso molto frequente relative a ciò che mi riguarda direttamente (per esempio informazioni di base sulla mia persona e sulla mia famiglia, gli acquisti, l'ambiente circostante e il lavoro). Riesco ad afferrare l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari.	Riesco a capire gli elementi principali in un discorso chiaro in lingua standard su argomenti familiari, che affronto frequentemente al lavoro, a scuola, nel tempo libero ecc. Riesco a capire l'essenziale di molte trasmissioni radiofoniche e televisive su argomenti di attualità o temi di mio interesse personale o professionale, purché il discorso sia relativamente lento e chiaro.	Riesco a capire discorsi di una certa lunghezza e conferenze e a seguire argomentazioni anche complesse purché il tema mi sia relativamente familiare. Riesco a capire la maggior parte dei notiziari e delle trasmissioni TV che riguardano fatti d'attualità e la maggior parte dei film in lingua standard.	Riesco a capire un discorso lungo anche se non è chiaramente strutturato e le relazioni non vengono segnalate, ma rimangono implicite. Riesco a capire senza troppo sforzo le trasmissioni televisive e i film.	Non ho nessuna difficoltà a capire qualsiasi lingua parlata, sia dal vivo sia trasmessa, anche se il discorso è tenuto in modo veloce da un madrelingua, purché abbia il tempo di abituarci all' accento.
	<b>Lettura</b>	Riesco a capire i nomi e le persone che mi sono familiari e frasi molto semplici, per esempio quelle di annunci, cartelloni, cataloghi.	Riesco a leggere testi molto brevi e semplici e a trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano, quali pubblicità, programmi, menù e orari. Riesco a capire lettere personali semplici e brevi.	Riesco a capire testi scritti di uso corrente legati alla sfera quotidiana o al lavoro. Riesco a capire la descrizione di avvenimenti, di sentimenti e di desideri contenuta in lettere personali.	Riesco a leggere articoli e relazioni su questioni d'attualità in cui l'autore prende posizione ed esprime un punto di vista determinato. Riesco a comprendere un testo narrativo contemporaneo.	Riesco a capire testi letterari e informativi lunghi e complessi e so apprezzare le differenze di stile. Riesco a capire articoli specialistici e istruzioni tecniche piuttosto lunghe, anche quando non appartengono al mio settore.	Riesco a capire con facilità praticamente tutte le forme di lingua scritta inclusi i testi teorici, strutturalmente o linguisticamente complessi, quali manuali, articoli specialistici e opere letterarie.
<b>P A R L A T O</b>	<b>Interazione</b>	Riesco a interagire in modo semplice se l'interlocutore è disposto a ripetere o a riformulare più lentamente certe cose e mi aiuta a formulare ciò che cerco di dire. Riesco a porre e a rispondere a domande semplici su argomenti molto familiari o che riguardano bisogni immediati.	Riesco a comunicare affrontando compiti semplici e di routine che richiedano solo uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti e attività consuete. Riesco a partecipare a brevi conversazioni, anche se di solito non capisco abbastanza per riuscire a sostenere la conversazione.	Riesco ad affrontare molte delle situazioni che si possono presentare viaggiando in una zona dove si parla la lingua. Riesco a partecipare, senza essermi preparato, a conversazioni su argomenti familiari, di interesse personale o riguardanti la vita quotidiana ( per esempio la famiglia, gli hobby, il lavoro, i viaggi e i fatti di attualità).	Riesco a comunicare con un grado di spontaneità e scioltezza sufficiente per interagire in modo normale con parlanti nativi. Riesco a partecipare attivamente a una discussione in contesti familiari, esponendo e sostenendo le mie opinioni.	Riesco ad esprimermi in modo sciolto e spontaneo senza dover cercare troppo le parole. Riesco ad usare la lingua in modo flessibile ed efficace nelle relazioni sociali e professionali. Riesco a formulare idee e opinioni in modo preciso e a collegare abilmente i miei interventi con quelli di altri interlocutori.	Riesco a partecipare senza sforzi a qualsiasi conversazione e discussione ed ho familiarità con le espressioni idiomatiche e colloquiali. Riesco ad esprimermi con scioltezza e a rendere con precisione sottili sfumature di significato. In caso di difficoltà, riesco a ritornare sul discorso e a riformularlo in modo così scorrevole che difficilmente qualcuno se ne accorge.
	<b>Produzione orale</b>	Riesco a usare espressioni e frasi semplici per descrivere il luogo dove abito e la gente che conosco.	Riesco ad usare una serie di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici la mia famiglia ed altre persone, le mie condizioni di vita, la carriera scolastica e il mio lavoro attuale o il più recente.	Riesco a descrivere, collegando semplici espressioni, esperienze ed avvenimenti, i miei sogni, le mie speranze e le mie ambizioni. Riesco a motivare e spiegare brevemente opinioni e progetti. Riesco a narrare una storia e la trama di un libro o di un film e a descrivere le mie impressioni. .	Riesco a esprimermi in modo chiaro e articolato su una vasta gamma di argomenti che mi interessano. Riesco a esprimere un' opinione su un argomento d'attualità, indicando vantaggi e svantaggi delle diverse opzioni.	Riesco a presentare descrizioni chiare e articolate su argomenti complessi, integrandovi temi secondari, sviluppando punti specifici e concludendo il tutto in modo appropriato.	Riesco a presentare descrizioni o argomentazioni chiare e scorrevoli, in uno stile adeguato al contesto e con una struttura logica efficace, che possa aiutare il destinatario a identificare i punti salienti da rammentare.
<b>P R O D U Z I O N E S C R I T A</b>	<b>Produzione scritta</b>	Riesco a scrivere una breve e semplice cartolina , ad esempio per mandare i saluti delle vacanze. Riesco a compilare moduli con dati personali scrivendo per esempio il mio nome, la nazionalità e l'indirizzo sulla scheda di registrazione di un albergo.	Riesco a prendere semplici appunti e a scrivere brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati. Riesco a scrivere una lettera personale molto semplice, per esempio per ringraziare qualcuno.	Riesco a scrivere testi semplici e coerenti su argomenti a me noti o di mio interesse. Riesco a scrivere lettere personali esponendo esperienze e impressioni.	Riesco a scrivere testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti che mi interessano. Riesco a scrivere saggi e relazioni, fornendo informazioni e ragioni a favore o contro una determinata opinione. Riesco a scrivere lettere mettendo in evidenza il significato che attribuisco personalmente agli avvenimenti e alle esperienze.	Riesco a scrivere testi chiari e ben strutturati sviluppando analiticamente il mio punto di vista. Riesco a scrivere lettere, saggi e relazioni esponendo argomenti complessi, evidenziando i punti che ritengo salienti. Riesco a scegliere lo stile adatto ai lettori ai quali intendo rivolgermi.	Riesco a scrivere testi chiari, scorrevoli e stilisticamente appropriati. Riesco a scrivere lettere, relazioni e articoli complessi, supportando il contenuto con una struttura logica efficace che aiuti il destinatario a identificare i punti salienti da rammentare. Riesco a scrivere riassunti e recensioni di opere letterarie e di testi specialistici.